

Муниципальное автономное учреждение культуры
«Полысаевская ЦБС»



«Педагоги и наставники в художественной литературе»

рекомендательный список

Полысаево 2023

74

П 24

Составитель: В.А. Мороз, ведущий библиограф МАУК «Полысаевская ЦБС».

«Педагоги и наставники в художественной литературе» : рекомендательный список 12+ / [сост. : В. А. Мороз; – МАУК «Полысаевская ЦБС»]. – Полысаево, 2023. – 13 с.: ил. – Текст : непосредственный.

Муниципальное автономное учреждение культуры
«Полысаевская ЦБС», 2023



Настоящий учитель - не
тот, кто тебя постоянно
воспитывает, а тот,
кто помогает тебе стать самим собой.
Михаил Аркадьевич Светлов

От составителя

Уважаемые пользователи! 2023 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом педагога и наставника. Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, и наставников. Мы предлагаем вашему вниманию рекомендательный список который раскроет все богатство книжных изданий, находящихся в фондах МАУК «Полысаевская ЦБС», страницы которых посвящены Учителю и наставнику.

Учитель! Слово-то какое! ...

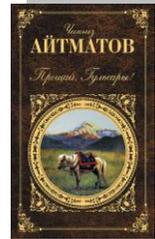
В нашей стране, где учится каждый ребенок,
учитель - это первый человек.

Будущее наших детей нашего народа - в руках учителя,
в его золотом сердце.

Александр Фадеев

1. Айтматов, Ч. Прощай, Гульсары! : повести / **Ч. Айтматов.** – Москва [Россия] : Эксмо, 2013. – 603, [5] с. – (Русская классика). – Текст : непосредственный.

Повесть «Первый учитель» - тёплые воспоминания бывшей ученицы о своём учителе – молодом комсомольце Дюйшене. Несмотря на противодействие консервативных жителей и патриархальные порядки, Дюйшену в одиночку удастся создать первую школу в затерянном среди киргизских степей селе.



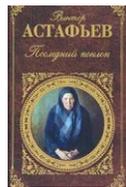
2. Аксаков, С.Т. Детские годы Багрова - внука / **С.Т. Аксаков.** – Ленинград : Лениздат, 1984. – 446, [2] с.: портр. – Текст : непосредственный.



«Жизнь человека в дитяти» - главная тема повести, в которой С.Т. Аксаков очень обстоятельно рассказывает историю детства Сережи Багрова, его школьные годы.

3. Астафьев, В.П. Последний поклон : повесть / **В.П. Астафьев.** – Москва : Молодая гвардия, 1989. – 334 с. – Текст : непосредственный.

Это произведение - воспоминания о довоенном детстве, сибирской деревне 30-х годов, о мытарствах брошенного отцом и мачехой подростка. О родственниках, соседях, учителях, о родных местах, о том, как меняется жизнь, и как уходит время.



4. Бронте, Шарлотта Джейн Эйр: роман / **Ш. Бронте.** – Барнаул: Антиспид, 1992. – 477 [3] с. – Текст : непосредственный.



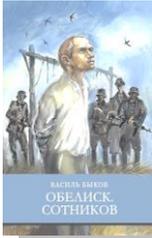
В основу романа легла реальная история любви состоятельного помещика и гувернантки, история, которая стала настоящим скандалом в родных краях писательницы. В произведении есть отсылки и к ее биографии. Пугающая Ловудская школа списана с заведения, в котором из-за невыносимых условий тяжело заболели и умерли две сестры автора, а прототипом Элен Бернс — подруги Джейн — стала Мария Бронте.

5. Бронте, Ш. Учитель : роман: 12+ / **Ш. Бронте.** - Москва : АСТ, [2018]. – 318, [2] с.: ил. – (Зарубежная классика). – Текст : непосредственный.

Один из лучших романов Шарлотты Бронте. История удивительной любви молодого, целеустремленного преподавателя частной школы и его юной коллеги. Их отношения складываются непросто, счастье достанется дорогой ценой, но разве это важно, если мужчину и женщину связывает духовная близость? Если они не только влюбленные, но и родственные души, полные взаимопонимания и готовые стать друг для друга верными спутниками...



6. Быков, В. Обелиск : повесть / **В. Быков.** – Москва : Молодая гвардия, 1985. – 235 с. – Текст : непосредственный.



Произведение Василя Быкова «Обелиск» оставляет неизгладимое впечатление. Автор мастерски описывает жизнь школьного учителя Алеся Мороза, вносившего добро и свет в сердца деревенских ребят, чьи детство и юность пришлось на тяжелые годы Великой Отечественной войны. Быков поднимает вопросы, связанные с темой учительства.

Его мнение однозначно: роль педагога не в том, чтобы сухо рассказывать детям о биноме Ньютона или о биографии какого-то писателя, а в том, чтобы быть истинным наставником и примером для воспитанников, учить их быть людьми. Не оставляет равнодушным и то, что Алесь Мороз даже под угрозой смерти не предал свое дело, до конца выполнял профессиональный и человеческий долг.

7. Иванов, А.В. Географ глобус пропил : роман / **А.В. Иванов.** – Москва: АСТ, [2014]. – 443, [5] с. – (ЕШ. Редакция Елены Шубиной). – Текст : непосредственный.

В романе описан романтический герой, ошибка судьбы живущий в наше время в бедных декорациях провинциального города. Биолог по образованию, ставший школьным учителем географии. Растящий дочку. Выпивающий с друзьями. Потерявший и потерянный. Живущий сумбурной, неустроенной жизнью. Пьющий от тоски и безысходности. Терзаемый чувством вины.



8. Искандер, Ф.А.Тринадцатый подвиг Геракла: [сборник: для среднего школьного возраста: 12+: для детей старше 12 лет] / **Ф.А. Искандер.** – Москва [Россия] : Эксмо, 2014. – 220, [4] с. – (Классика в школе). – Текст : непосредственный.

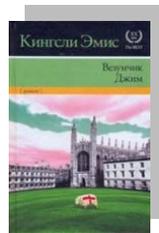


Рассказы Фазиля Искандера, наверное, одни из самых смешных произведений для школьников. Хотя смех тут - с большой долей иронии, подводящий к вполне серьезным выводам. Многим из нас, наверное,

встречался в жизни такой же несгибаемый и невозмутимый учитель, как математик Харламбий Диогенович. И кто же, учась в школе, ни разу не попытался увильнуть от вызова к доске!

9. Кингсли, Э. Я хочу сейчас. Счастливчик Джим / Э. Кингсли. – Москва : ЛГ- Бестселлер, 1993. – 463 с. – Текст : непосредственный.

Молодой преподаватель на испытательном сроке – работает в провинциальном университете. Значит, надо быть - как все. Писать статьи на нелепые темы. Посещать скучнейшие коктейли. Потакать студентам, которым посчастливилось стать любимчиками кого-то из местных светил, - будь они хоть трижды бездарны.



10. Кузнецов, С.Ю. Учитель Дымов : роман / С.Ю. Кузнецов. – Москва : АСТ, 2018. – 413 с. – (Новая русская классика). – Текст : непосредственный.



Это семейная сага о профессии преподавателя. Который рассказывается в начале Великой Отечественной Войны и заканчивается в наши дни. Это роман о призвании человека, о мечте, о любви, которая бывает одна на всю жизнь. О том, что начинают ценить родителей, когда уже их рядом нет. В произведении чудесно рассказывается о семейной душе, смене поколений и эпох.

11. Кузнецова, А.А. Земной поклон : повесть / А.А. Кузнецова. – Москва : Детская литература, 1981. – 113 с. – Текст : непосредственный.

Повесть повествует о школьном учителе истории, который выполняет не только лишь свою образовательную функцию, но и воспитательную, духовную, товарищескую, наставническую. В этом образе есть



своя притягательность - этот учитель не поимел своей семьи, в то же время создаёт её со своим классом. В повести, которую он пишет по ходу повествования сюжета, он проецирует свой характер и часть своей истории на персонажей. Он защищает учеников от несправедливости других учителей, даже от их собственных родителей.

12. Манн, Г. Учитель Гнус. Верноподданный: Новеллы / Г. Манн. – Москва : Художественная литература, 1971. – 792 с. – Текст : непосредственный.



Роман «Учитель Гнус» балансирует на грани между психологическим реализмом и памфлетом, между бытовым юмором и социальной сатирой. Сменяются эпохи, но в гимназии маленького провинциального городка по-прежнему тиранит учеников учитель Нусс по прозвищу Гнус – властолюбивый, мстительный мелкий тиран, истинное воплощение германской кайзеровской военщины. Кто он – реальный человек? Или символ времени, которое упорно не хочет отступать перед веяниями будущего? И в ком воплотится будущее, которое принесет конец учителю Гнусу?

13. Макаренко, А.С. Педагогическая поэма / А.С. Макаренко. – Москва : Физкультура и спорт, 1982. – 640 с. – Текст : непосредственный.

"Педагогическая поэма" – самое известное и значимое произведение советского писателя Антона Макаренко, одного из влиятельнейших педагогов двадцатого века. В этом романе-поэме он рассказывает историю колонии имени Горького, основанной в 1920 году близ Полтавы. Воспитанниками этой колонии были несовершеннолетние правонарушители и беспризорные дети. Макаренко смог создать и применить новую педагогическую систему и вместе с другими педагогами-воспитателями добиться положительных результатов в



перевоспитании своих непростых подопечных. Конечно, этот путь был тернистым и долгим. Узнать о нем вы сможете из этого выдающегося произведения, которое давно стало классикой, переиздается на протяжении нескольких десятилетий и было переведено на иностранные языки. Для кого эта книга.

14. Пантелеев, Л. Республика Шкид : Сборник: Для среднего и старшего школьного возраста / **Л. Пантелеев.** – Гомель: Веда-Риф ; Москва : Кругозор, 1994. – 398, [2] с. – (Поколению юных). – Текст : непосредственный.



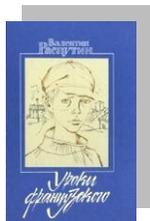
"Республика Шкид" - добрая и веселая книга о беспокойных жителях интерната для беспризорных, об их воспитателях, о том, как хулиганы и карманные воришки превращаются в людей, поступки которых определяют понятия "честь", "совесть", дружба".

15. Платов, Л.Д. Архипелаг исчезающих островов : роман: 12+ / **Л.Д. Платов.** – Москва : Издательский дом "Вече", [2017]. – 351, [1] с. – (Сибирский приключенческий роман).

В богом забытом уездном городке Весьегонске школьный учитель мечтает открыть остров в далёком арктическом море.



16. Распутин, Г. Уроки французского / **Г. Распутин.** – Москва : Художественная литература, 1987. – 477 с. – Текст : непосредственный.

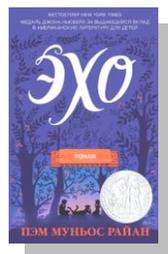


Книга, повествующая о жизни мальчика-подростка в первые послевоенные годы. Суровая жизнь. И как при всем при этом оставаться человеком? Робкие попытки первого заработка, стоическое терпение перед лицом голода. И, самое главное, учеба, которую никак нельзя было бросать. Была только

одна серьезная проблема с произношением французского. Язык просто не давался деревенскому мальчишке в районном центре, куда он приехал учиться в средней школе. И среди всего окружения подростка оказалась только одна понимающая его женщина, а точнее молодая учительница французского.

17. Райан, П.М. Эхо : роман: 12+ / **П.М. Райан.** – Москва [Россия] : Эксмо ; Москва : Freedom, 2018. – 508, [4] с.: ил. – (Бестселлеры). – Текст : непосредственный.

Трогательное произведение о верности, преданности и дружбе, развернувшаяся на фоне Второй мировой войны. Главный герой Майк — виртуозный пианист, живущий со своим младшим братом Фрэнки в сиротском приюте. Попав в трудную ситуацию, Майк решает пожертвовать своей жизнью, чтобы помочь Фрэнки обрести дом. В этот момент на пути встречается учитель музыки, который изменит жизнь этих детей.



18. Стюарт, М. И девять ждут тебя карет: [роман] / **М. Стюарт.** – Москва [Россия] : Эксмо; Санкт-Петербург: Издательский дом Домино, 2008. – 473, [13] с. – (Мона Лиза / сост.: Александр Жикаренцев). – Текст : непосредственный.



Молодая англичанка Линда Мартин приезжает во Францию, чтобы стать гувернанткой девятилетнего Филиппа, графа де Вальми. Ее подопечный - владелец родового замка и имения, которыми управляет его дядя Леон. Линда чувствует в отношениях обитателей замка непонятную напряженность и пытается защитить мальчика от подавляющей властности дяди и холодного равнодушия тетки.

19. Синявский, Б.В. Ни уйти, ни остаться : повесть, рассказы / **Б.В. Синявский.** – Кемерово : Книжное издательство, 1988. – 269, [3] с.: ил. – Текст : непосредственный.

В книгу сибирского автора вошли повесть и рассказы о наших современниках, людях разных профессий и судеб. Жители небольшого города - инженер, учитель, журналист - в обычных житейских ситуациях проявляют свою общественную позицию. Видя равнодушие, и позицию трусливого соглашательства, автор стремится к пробуждению в своих героях чувства чести.



20. Толстой, Л.Н. Детство. Отрочество. Юность. / **Л.Н. Толстой.** – Москва : Художественная литература, 1986. – 319 с. – Текст : непосредственный.



Выдающийся классик русской литературы XIX столетия в одном из своих ранних произведений вспоминает детские годы: родителей, школьный класс и с большой любовью рассказывает об учителе немецкого языка Карле Ивановиче, которого он называл «Liebe (милый) Карл Иван.

21. Фонвизин, Д.И. Недоросль : [драматургия, поэзия, проза, публицистика; переводы] / **Д.И. Фонвизин.** – Москва [Россия] : Эксмо, 2009. – 629, [17] с. – (Русская классика). – Текст : непосредственный.

(В книгу вошли: Добрый наставник; Выбор Губернера и др.)



22. Чехов, А.П. Человек в футляре / **А.П. Чехов.** – Москва : ООО «АСТ», ООО Изд-во «Астрель», 2009. – 119 с. – Текст : непосредственный.



Учитель гимназии, боящийся всего на свете и живущий согласно распоряжениям начальства, решает жениться. Долгое сватовство извлекает учителя из его «футляра», и он умирает, испугавшись реальной жизни.

23. Яхина, Г. Ш. Дети мои : роман / **Г.Ш. Яхина.** – Москва : АСТ, 2019. – 493 с. – (Проза Гузель Яхиной). – Текст : непосредственный.

Поволжье, 1920-1930-е годы. Якоб Бах - немец, и учитель в колонии Гнаденталь. Растит единственную дочь Анче на уединенном хуторе и пишет волшебные сказки, которые чудесным и трагическим образом воплощаются в пугающую реальность.



«Педагоги и наставники в художественной литературе» :

рекомендательный список

Гарнитура Times New Roman

Печать оперативная.

Тираж 4 экз.

Муниципальное автономное учреждение культуры
«Полысаевская ЦБС».

Адрес: 652560, г. Полысаево, ул. Космонавтов, д. 53.

Тел.: (38456) 4-40-58,

Факс: (38456) 4-40-97.

Сайт: <http://bibpol.ru/>.

E-mail: bibpol@mail.